

SINOPSISIA:

Itsas belakiak 1500 urte inguru bizi dira. Koralak 4000 bat urte eta Turritopsis Dohrnii bezalako marmoka batzuk hilezkorrak direla esaten da. Gizakiaren batez besteko bizi-itxaropena 80 urtekoa da; urte horietatik asko, hil egingo denaren pentsamenduetan ematen ditu. Hiltzeari diogun beldurra gorputzak bizitzari eutsi diezaiogun sortzen duen babes-mekanismoa da.

Marinak agorafobia pairatzen du. Denbora luzea darama etxetik irten gabe. Mundu erosoago, hobe bat sortu du bere inguruan, non ezin zaion ezer ere gertatu eta ezin dezaken inolako beldurrik izan. Bizirik jarraitzen duela gogorazteko, beldurrak egunero jotzen du bere atea. Kanpoan zein barruan, behin eta berriz, bizitza tematu egin da bizitza bizi egin behar dela errepikatuz.

ANTZEZLEAK:

- Marina: Arantzazu Sanz Fika
- Vecina: Irati Aguirreazkuenaga
- Cuentacuentos: Juan Carlos Arbolea
- Ama: Clara Ginés Viguera
- Aita: Tomás Almaraz
- Ahotsak: Itziar Arroyo Puente
- María Urquijo
- Clara Ginés Viguera
- Tomás F. Juanes Almaraz
- Irati Aguirreazkuenaga
- Juan Carlos Arbolea

- Zuzendaritza: Juana Lor eta Javier Liñera
- Dramaturgia: Miren Sanz Fika
- Jantziak : María Urquijo
- Soinu diseinua: Tomás F. Juanes Almaraz
- Jatorrizko ideia eta ekoizpen artistikoa: Alambike Teatroa
- Iluminazioa: Javier García – Kandela Iluminación S.L.

ESKER ONEZ

Eskerrik asko familia eta lagunak, Kabia, Arriola Antzokia, Plataforma Tirante, La Fundición, Ana R.G., Ainara García, Ane Pikaza, Pablo Damborenea, Karol Benito, Bea Insa, Yolanda Bustillo , Borja Ruiz eta Aiora Sedano.

SINOPSIS

Las esponjas de mar viven unos 1500 años. Los corales unos 4000 años y de algunas medusas como la Turritopsis Dohrnii se dice que son inmortales. El ser humano tiene una esperanza media de vida de unos 80 años. Gran parte de los cuales los pasa pensando en que va a morir. El miedo a la muerte es una defensa del cuerpo para mantenernos con vida.

Marina es una mujer que padece agorafobia. Lleva mucho tiempo sin salir de casa. Ha creado a su alrededor un mundo más confortable, mejor, en el que nada puede pasarle, en el que no tiene qué temer. El miedo llama cada día a su puerta para recordarle que sigue viva. La vida insiste, dentro y fuera, en ser vivida.

INTÉRPRETES:

- Marina: Arantzazu Sanz Fika
- Vecina: Irati Aguirreazkuenaga
- Cuentacuentos: Juan Carlos Arbolea
- Madre: Clara Ginés Viguera
- Padre: Tomás Almaraz
- Voces: Itziar Arroyo Puente
- María Urquijo
- Clara Ginés Viguera
- Tomás F. Juanes Almaraz
- Irati Aguirreazkuenaga
- Juan Carlos Arbolea

- Dirección: Juana Lor y Javier Liñera
- Dramaturgia: Miren Sanz Fika
- Vestuario: María Urquijo
- Diseño sonoro: Tomás F. Juanes Almaraz
- Idea original y producción artística: Alambike Teatroa
- Iluminación: Javier García – Kandela Iluminación S.L.

AGRADECIMIENTOS

Gracias a las familias y amigos (por la paciencia infinita), a Kabia, Arriola Antzokia, Plataforma Tirante, La Fundición, Ana R.G., Ainara García, Ane Pikaza, Pablo Damborenea, Karol Benito, Bea Insa, Yolanda Bustillo , Borja Ruiz y Aiora Sedano.